



# Музика в кіно

## 5 клас

## Пригадайте

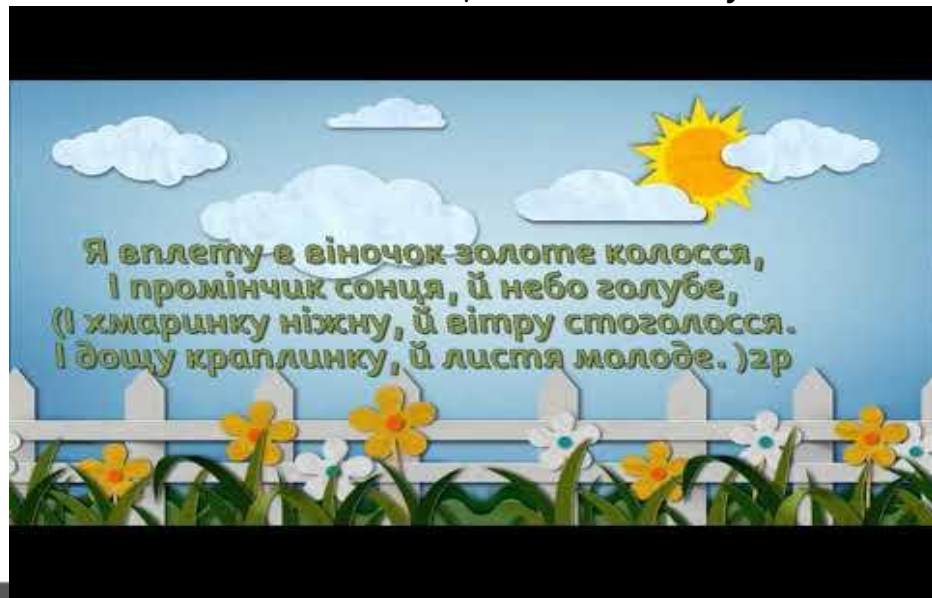


Людину, котра грала на музичному інструменті, назвали **тапером** (від французького — «стукати», «ударяти»). Саме музика, оживляючи «картини, що рухались», допомагала яскравіше, глибше переживати зміст фільму.

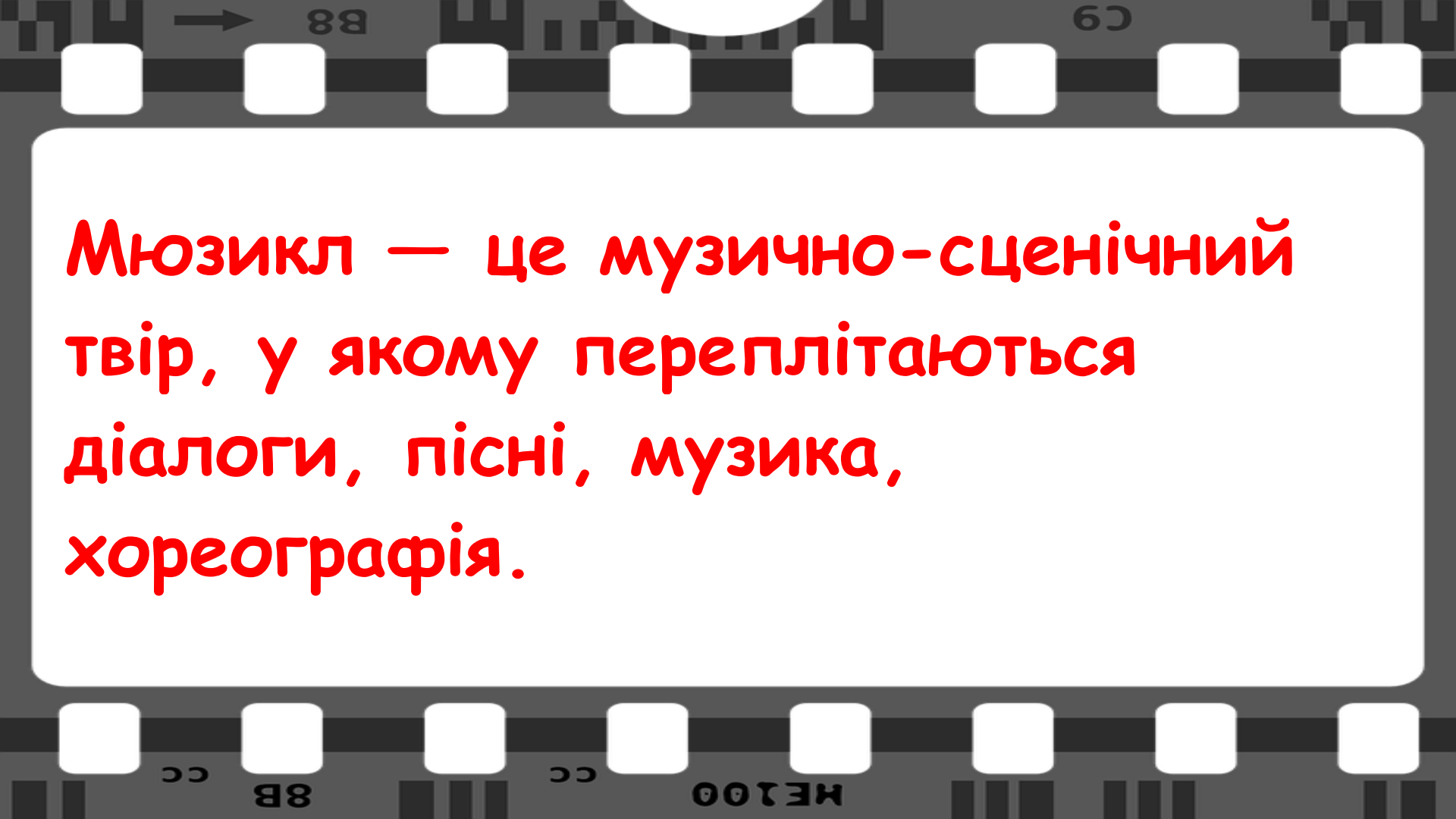
# Я у світі музики: співаю, відчуваю

УКРАЇНСЬКИЙ ВІНОЧОК. Вірші

І. ГоляМузика Л. СтельмащУК



А чи знаєте ви, що таке **мюзикл**? Походження цього жанру мистецтва пов'язано з оперетою (маленькою оперою). В мюзиклах за допомогою співу й усних діалогів розігрують драматичні» комічні і фантастичні історії. З усіх театральних жанрів він найбільше використовується у кінематографі.



**Мюзикл — це музично-сценічний  
твір, у якому переплітаються  
діалоги, пісні, музика,  
хореографія.**



Сюжети часто беруться з відомих літературних творів. Великий вплив на мюзикл здійснили оперета, комічна опера, водевіль.

Сюжети часто беруться з відомих літературних творів. Великий вплив на мюзикл здійснили оперета, комічна опера, водевіль.

А з'явилися вперше мюзикли в Америці наприкінці 20-30-х років ХХ століття. Вони не зовсім були схожі на сучасні вистави, тому що в них найголовнішу роль відігравали танці. У сучасному мюзиклі події відображено в піснях і танцях.

Пригадайте мюзикли, які вам довелося слухати та дивитися. Що вас найбільше в них вражає?







Сцени з мюзиклів: 1 — «День народження кота Леопольда»; 2 — «Буратіно»;

3 — «Красуня та чудовисько»; 4 — «Червона шапочка»;

5 — «Вовк і семеро козенят на новий лад»; 6 — «Дванадцять місяців»;

7 — «Пеппі Довга панчоха»; 8 — «Юнона і Авось».

Мюзикл — жанр досить складний і дорогий щодо постановки. Багато мюзиклів славляться своїми спецефектами.

Як створюється мюзикл? **Мюзикл — театральний жанр, робота над яким починається з написання п'єси.** Постановка п'єси здійснюється режисером-постановником. У постановці також можуть брати участь балетмейстери, фахівці зі співу.

При постановці мюзиклів часто використовуються масові сцени із співом і танцями. За формою **МЮЗИКЛ** найчастіше є **ДВОХАКТНИМ СПЕКТАКЛЕМ.**

Серед найвідоміших мюзиклів — «Звуки музики» Р. Роджерса, «Юнона і Авось» і «Вовк і семеро козенят на новий лад»

О. Рибнікова тощо.

# Я у світі музики: сприймаю, розумію

Річард Роджерс, мюзикл  
«Звуки музики» (фрагмент  
«До-ре-мі» та ін.).



Чим відрізняється манера співу в мюзиклі від оперного співу? Чи можуть фрагменти з мюзиклу стати відомою піснею?

Співачемо разом





## Я у світі музики: досліджую, дію

1. Які види мистецтва взаємодіють у мюзиклі?
2. Які особливості музичної мови та манери виконання вокальних номерів відрізняють мюзикл від опери?

**Завдання за бажанням.** Подивіться музичний фільм «Звуки оперної музики». Придумайте свою інтерпретацію слів на мелодію Р. Роджерса. Пригадайте і розкажіть історію, коли музика допомогла у складній життєвій ситуації.

Дякую за увагу.

Урок підготувала Венгриновська Олександра Петрівна